



Povinná literatura – Omikron (kvinta):

1/ **Libovolný titul** – jakékoliv dílo české nebo světové literatury (beletrie) 20.-21.století (zpracovat podle zadaného schématu dle zvoleného žánru v GC) - **25.9.2023**

2/ **Klasicismus, osvícenství, preromantismus** – výběr jednoho z děl (zpracovat dle schématu v GC, odevzdávat tamtéž) - **6.11.2023**

Denis Diderot: Jeptiška

Moliere: Lakomec, nebo Tartuffe, nebo Zdravý nemocný

Goethe, Johann Wolfgang: Utrpení mladého Werthera

Defoe, Daniel: Robinson Crusoe

Voltaire: Candide

3/ **Světový romantismus** – Výběr jednoho titulu ze seznamu - zpracovat podle zadaného schématu dle zvoleného žánru v GC - **8.1.2024**

G.G. Byron: Child Haroldova pout'

V. Hugo: Chrám matky Boží v Paříži, nebo Bídníci

Stendhal: Červený a černý

A.S. Puškin: Evžen Oněgin

Poe, Edgar Allan: Jáma a kyvadlo (povinné povídky: Černý kocour, Maska červené smrti,

Jáma a kyvadlo, Zánik domu Usherů, Zrádné srdce, Pád do Malströmu, Zlatý skarabeus,

Maska červené smrti, Rukopis nalezený v lahvi, Skokan)

4/ **Libovolný titul** – jakékoliv dílo české nebo světové literatury (beletrie) 20.-21.století (zpracovat podle zadaného schématu dle zvoleného žánru v GC) – **4.3.2024**

5/ **Česká literatura období romantismu – obě díla povinně** - (zpracovat dle schématu v GC, odevzdávat tamtéž) - **29.4.2024**

K.H. Mácha: Máj

K.J.Erben: Kytice